



FEDERAÇÃO ALAGOANA DE GINÁSTICA – FAGin

CNPJ nº 04.103.584/0001-81

CAMPEONATO DAS ESTREANTES DE GINÁSTICA RÍTMICA – 2017

PARTICIPANTES:

Qualquer ginasta que NUNCA tenha participado de competições promovidas pela Federação Alagoana de Ginástica.

CATEGORIAS:

Pré-Mirim (Até 6 anos)

Mirim (7/8 anos)

Pré-Infantil (9/10 anos)

Infantil (11/12 anos)

Juvenil (13 a 15 anos)

Adulto (de 16 anos em diante)

*As idades se referem ao ano vigente.

*As ginastas da Categoria Pré-Mirim que participaram do Campeonato das Estreantes em 2016, podem participar em 2017 na Categoria Mirim.

PROVAS:

INDIVIDUAIS – Mãos Livres (em todas as categorias)

CONJUNTOS - Mãos Livres (em todas as categorias)

* Todas as ginastas serão avaliadas e receberão medalha de participação, independente da quantidade de inscritas na sua categoria.

* Os saltos, equilíbrios e giros exigidos no regulamento abaixo não são obrigatoriamente os contidos no Código Internacional de Pontuação, a não ser quando especificados (a partir da categoria pré-infantil).

INDIVIDUAIS:

Para a Categoria Pré-Mirim, a música deverá ter o tempo de 1' a 1'30". Para as demais categorias, de 1'15" a 1'30".

Av. Siqueira Campo, S/N – Estádio Rei Pelé – Piso Térreo – Trapiche da Barra – Maceió/AL

CEP: 57.011-001 – Fone: (82) 98840-7101 / (82) 99969-2070



FEDERAÇÃO ALAGOANA DE GINÁSTICA – FAGin

CNPJ nº 04.103.584/0001-81

DIFICULDADE PRÉ-MIRIM – Valor máximo para D: 1,00

- Mínimo 1 passo de dança (valor: 0,30)
- Máximo de 3 dificuldades corporais; sendo 1 salto (valor: 0,10), 1 equilíbrio com pé no chão (valor: 0,10), e 1 rotação com os dois pés (valor: 0,10).
- Mínimo 1 pré-acrobático (valor: 0,10)

DIFICULDADE MIRIM – Valor máximo para D: 1,20

- Mínimo 1 passo de dança (valor: 0,30)
- Máximo de 4 dificuldades corporais; sendo no mínimo 1 salto (no valor de 0,10), 1 equilíbrio em relevé (no valor de 0,10), e 1 rotação com um pé (no valor de 0,10).
- Mínimo 2 pré-acrobáticos, podendo ser com mesmo eixo de rotação do corpo (valor: 0,10 cada)

DIFICULDADE PRÉ-INFANTIL E INFANTIL – Valor máximo para D: 1,60

- Mínimo 2 passos de dança (valor: 0,30)
- Máximo de 4 dificuldades corporais do Código de Pontuação; sendo no mínimo 1 salto (no valor de 0,10), 1 equilíbrio em relevé (no valor de 0,10), e 1 rotação com um pé (no valor de 0,10).
- Mínimo 2 pré-acrobáticos, com diferentes eixos de rotação do corpo (valor: 0,10 cada)

DIFICULDADE JUVENIL E ADULTO – Valor máximo para D: 2,00

- Mínimo 3 passos de dança (valor: 0,30)
- Máximo de 5 dificuldades corporais do Código de Pontuação; sendo no mínimo 1 salto (no valor de 0,10), 1 equilíbrio em relevé (no valor de 0,10), e 1 rotação com um pé (no valor de 0,10).
- Mínimo 2 pré-acrobáticos, com diferentes eixos de rotação do corpo (valor: 0,10 cada)

CONJUNTOS:

Para a Categoria Pré-Mirim, a música deverá ter o tempo 2' a 2'30". Para as demais categorias, de 2'15" a 2'30".

Atentar para as exigências específicas das provas de conjunto, a saber: no mínimo 04 formações, no



FEDERAÇÃO ALAGOANA DE GINÁSTICA – FAGin

CNPJ nº 04.103.584/0001-81

mínimo 04 colaborações, trabalho coletivo, sincronia, variedade na utilização do tapete e variedade nos deslocamentos.

DIFICULDADE PRÉ-MIRIM – Valor máximo para D: 2,00

- Mínimo 1 passo de dança (valor: 0,30);
- Máximo de 3 dificuldades corporais; sendo 1 salto (valor: 0,10), 1 equilíbrio com pé no chão (valor: 0,10), e rotação com os dois pés no chão (valor: 0,10);
- Mínimo 1 pré-acrobático (valor: 0,10);
- Mínimo 4 colaborações com ou sem rotação corporal; sendo a C sem rotação, no valor de 0,10; e a C com rotação, no valor de 0,20 cada.

DIFICULDADE MIRIM – Valor máximo para D: 2,50

- Mínimo 1 passo de dança (valor: 0,30);
- Máximo de 4 dificuldades corporais; sendo no mínimo 1 salto (no valor de 0,10), 1 equilíbrio em relevé (no valor de 0,10), e 1 rotação com um pé (no valor de 0,10);
- Mínimo 2 pré-acrobáticos, podendo ser com mesmo eixo de rotação do corpo (valor: 0,10 cada);
- Mínimo 4 colaborações com ou sem rotação corporal; sendo a C sem rotação, no valor de 0,10; e a C com rotação, no valor de 0,20 cada.

DIFICULDADE PRÉ-INFANTIL e INFANTIL – Valor máximo para D: 3,50

- Mínimo 2 passos de dança (valor: 0,30);
- Máximo de 4 dificuldades corporais do Código de Pontuação; sendo no mínimo 1 salto (no valor de 0,10), 1 equilíbrio em relevé (no valor de 0,10), e 1 rotação com um pé (no valor de 0,10);
- Mínimo 2 pré-acrobáticos, com diferentes eixos de rotação do corpo (valor: 0,10 cada);
- Mínimo 4 colaborações com ou sem rotação corporal; sendo a C sem rotação, no valor de 0,10; e a C com rotação, no valor de 0,20 cada.

DIFICULDADE JUVENIL e ADULTO – Valor máximo para D: 4,50

- Mínimo 3 passos de dança (valor: 0,30);

Av. Siqueira Campo, S/N – Estádio Rei Pelé – Piso Térreo – Trapiche da Barra – Maceió/AL

CEP: 57.011-001 – Fone: (82) 98840-7101 / (82) 99969-2070



FEDERAÇÃO ALAGOANA DE GINÁSTICA – FAGin

CNPJ nº 04.103.584/0001-81

- Máximo de 5 dificuldades corporais do Código de Pontuação; sendo no mínimo 1 salto (no valor de 0,10), 1 equilíbrio em relevé (no valor de 0,10), e 1 rotação com um pé (no valor de 0,10);
- Mínimo 2 pré-acrobáticos, com diferentes eixos de rotação do corpo (valor: 0,10 cada);
- Mínimo 4 colaborações com ou sem rotação corporal; sendo a C sem rotação, no valor de 0,10; e a C com rotação, no valor de 0,20 cada.

NOTA FINAL:

Somatório da nota de Dificuldade + nota de Execução.

As ginastas serão avaliadas de acordo com o Código Internacional de Pontuação de Ginástica Rítmica. A nota máxima de Execução é de 6,00 pontos.

PREMIAÇÃO:

Medalhas de ouro para todas as ginastas.

*Na Categoria Pré-Mirim, todas as ginastas subirão ao 1º lugar do pódio para receber as suas medalhas, sem divulgação de suas classificações. Entretanto, as técnicas poderão consultar a arbitragem para saber a classificação final delas.

*Para as demais categorias, a classificação das ginastas dependerá da proximidade das notas, podendo haver mais de uma ginasta na mesma colocação, do 1º até o 4º lugar.

OBS: Casos omissos serão decididos pela Direção Técnica.

Larissa Biana

Coordenadora Técnica de Ginástica Rítmica

Renata Fonseca

Coordenadora Técnica Adjunta de Ginástica Rítmica